

LAURENT BARITEAU COMÉDIEN

Email : laurentbariteau@yahoo.fr

AGENT : Peggy Fischer

Email : pegfischer@gmail.com

<http://www.peggy-fischer-agency.com/>

Taille : 1m85

Yeux : bleus

Cheveux : brun

CINÉMA/TV

- 2016** : « **Profilage** » episode 73 rôle du Forcené
« **petits secret entre voisins** » rôle de Julien
« **Workin'Girl** » saison 4 rôle du patient
Court métrage Femis: « **Xyloglyphie** » rôle principal
- 2015** : « Le Paon de Nuit » de **Dai Sijie** : rôle policier en civil
court métrage école cinéma de Lyon Cinéfabrique : « **L'irréel** » Rôle Principal
- 2014** : « **Falco** », épisode « sous les cendres » : rôle du fossoyeur
Série « Clem » TF1 : rôle du facteur
- 2012** : « Si près de chez vous », production FR3
« Le coüteau Suisse » de **Hélène Guetary** (Produit par **Arte**)
- 2011** : « **Un village français** », épisode 29(réalisation **Philippe Triboit**) : rôle du gendarme
«**Le Fil d'Ariane** » de **Marion Laine** (Scarlett Production) : rôle du voisin
- 2008** : « La cagnotte », film Tv réalisé par **P. Monnier** : rôle de l'agent
«Désir de Vivre » : film de **S. Le Peron** : rôle du surveillant
- 2007** : « **Une affaire de famille** », film ciné et TV de **Claus Drexel**
- 2004** : « **13 Tzameti** de **Gela Babluani** » : rôle du contrôleur de train
« J'ai vu tuer Ben Barka » de **Serge le Peron** : Rôle du livreur

THÉÂTRE

- 2014- 2016** : « **On ne badine pas avec l'amour** », de Musset, mise en scène **Christophe Thiry**
au. Rôle de Blazius (Le Lucernaire) et tournée
- 2016** « **Tchiko** » spectacle de marionnettes en tournée par Les 3 chardons

2016 : « **Casse noisette** » **Opéra Garnier** danseur-figurant

2013 : « **Elektra** », mise en scène de **Robert Carsen** : rôle muet d'Agamemnon (l'Opéra Bastille)

2012 : « **Le Malade Imaginaire** » de Molière, mise en scène de Caroline Palares : rôle d'Argan (Péniche antipode)

2011 : « **Une femme nommée Marie** », mise en scène de **Robert Hossein**, rôle de l'apôtre Philippe (Basilique de Lourdes)

2009 : « **Les A – Normaux Opus 1 et 2** », mise en scène de **Jacky Katu** (Maison des Métallos)

2007 : « **Histoires de la Folie ordinaire** », de P. Zelenka- Mise en scène de **K. Hala** (MC 93 Bobigny) ôle principal.

2005/2006: « **Roberto Zucco** » de B.M. Koltès, mise en scène de **Guy Lombroso**, rôle de 2^{ème} gardien, l'inspecteur, le Balèze, le 1^{er} policier

2004 : « **La dispute** » de Marivaux, mise en scène de **Akli Hallaf**, centre culturel d'Orly

2003: « **Anatole** » de Schnitzler, mise en scène de **Claude Baqué**, rôle de Franz (Théâtre de l'Athénée).

« **Yuzuru, l'oiseau du crépuscule** » de J. Kinoshita, mise en scène de **J. Fusesya** (à Paris et à Tokyo au théâtre Trum)

2002 : « **Hernani** » de Victor Hugo, mise en scène d'**Anne Delbée**- rôle duelliste (bibliothèque historique de la Ville de Paris)

2001 : « **Jeux de Massacre** », d'Eugène Ionesco, mise en scène de **Sylvain Maurice**

2000/2001 : « **Vol au-dessus d'un nid de coucou** », mise en scène de **Thomas Le Douarec**, rôle de Ruckly (en tournée)

1997/1998 : « **Dédale** » mise en scène de **Philippe Genty**, rôles : l'Ange, Murphy, le gardien (cour d'Honneur du Palais des Papes, Théâtre de la Ville, Tournées en France et à l'étranger)

1996 : « **Tistou les pouces verts** », mise en scène d'Antoine Campo-rôle : le gendarme (Studio Berthelot- Montreuil)

« **La mise au monstre d'un nouveau monde** » de JL Bauer, mise en scène d'Antoine Campo, rôle de la fourchette (Lavoir moderne parisien)

1995 : « **L'échange** » de Paul Claudel, mise en scène d'Antoine Campo (rôle de Louis Laine)

« **Eternelle Hélène** » mise en scène de J. Fuseya, d'après Euripide (théâtre du temps)

1994 : **Nô Moderne**, mise en scène de J. Fuseya

1993/94 : **Andromaque**, mise en scène de **J. Fuszya** (rôle de Ménélas, Pyrrhus, Thetis)

Salomé, d'Oscar Wilde (le jeune syrien) (Théâtre du temps, Institute of Dramatic Art, Tokyo)

Electre, de Sophocle, mise en scène d'**Antoine Campo** (Rôle d'Oreste)

1992 : La farce du Badin, théâtre de tréteaux, théâtre de l'Esprit de Sel

1986 : Bas les masques, théâtre de tréteaux, Jesrad Théâtre de Jérôme Soubeyrand

CIRQUE

1999 : **Crescend'O** : de **Muriel Hermine** : rôle clown cirque aquatique

MISE EN SCENE / COACHING

2010 : Regard extérieur des « French cousines »

2009 : « **Expression** » :réalisation du court métrage sélectionné dans 2 festivals

2008 : Coach pour Pierre Cleitman pour « **Les conférences extravagantes** »

2007 « **Souterrain** » écriture et réalisation d'un court métrage en plan séquence

2006 : « **Ginsburg** » mise en scène spectacle musical de l'œuvre de Serge Gainsbourg (Canal 93 à Bobigny)

PUBLICITE

2015 : Groupe Accor (mime)

Bufallogril

2014 : Heinekein (mime)

2013 : Mac Do pour internet DDB (rôle Mc Farmer)

2011 : Ikea, rôle principal réalisé par **Pascal Chaumeil**

2010 : films internes entreprise SNCF (CA Production)

2008 : Quick, (rôle du gendarme du GIGN), diffusion internet

La Mutuelle Générale (rôle de l'homme momie), diffusion TV

2000 : Pub Chaîne Comédie /Rôle principal/ réalisé par **Jean-Baptiste Léonetti**

Modèle photos

2005 : Les Echos par M. Labelle / 2003 Pub Assurance. 2000/2001 Citizen K Erwin Olaf/
2000 : Les Echos/Rôle : Napoléon/1998 DDB "Gladiateur" D. Daniloff/

DIVERS

Rôles dans de nombreux *courts- métrages* entre 1993 et aujourd'hui dont :

2009 : « **Out** » court-métrage de Marie-Baptiste ROCHES

2005 : « **Rêves et Veillées** » : court métrage de D. Baudy /rôle principal

« **Tremblez Tyrans** » : Court métrage de Roy Lekus

2004 : **GARDE ROBE** Court Métrage de Nicolas LIM/ Rôle principal Divers courts métrages pour **la Femis**

Clown :

2009/2010 : « **Les pénibles** » (collectif seuls en scène) : sous le regard de **Philippe Ferran**

1999 : « **Cabarets** » (collectif du samovar)

Clips :

2010/2012 : « Les filles » d'**Helmutz Fritz**

« Ca s'est show biz » de **Kamini**

« La sainte nitouche » de **Najoua Belyzel**

2005/2007 Chant Chorale du Delta de **Coline Serreau**

Enseignement :

Entre **2005 et 2012** Intervenant de théâtre au Cesap : pour enfants polyhandicapés.

Entre 2008 et 2015 professeur d'art dramatique au centre d'animation des Halles

FORMATION

Ecole Robert CORDIER (Théâtre Marie-Stuart)

Studio ANTOINE CAMPO

Atelier INTERNATIONAL DE THÉÂTRE BLANCHE SALANT

Studio PYGMALION

Stages :

Joël Pommerat , Elisabeth Chailloux, Ariane Mnouchkine, Jack Waltzer, Sylvain Maurice (cabaret)

Chant : 3 ans (conservatoire de Bagneux)

Danse contemporaine (Isabelle Dubouloz, Laurence Levasseur et Pierre Doussaint , Nina Dipla) Aikido Escrime, Claquettes, kathakali (stage en Inde), cirque (Franck Dinet, clown)